

Special Issue Distances

# FUORI LUOGO

Journal of Sociology of Territory,  
Tourism, Technology

*Guest Editors*

**Anna Maria Zaccaria**

**Maria Camilla Fraudatario**



Editor in chief: Fabio Corbisiero  
Editorial manager: Carmine Urciuoli

YEAR VI - VOL. 15 - NUM. 2 - JUNE 2023  
FedOA – Federico II University Press  
ISSN (online) 2723 – 9608 – ISSN (print) 2532 – 750X

Special Issue Distances

# FUORI LUOGO

Journal of Sociology of Territory,  
Tourism, Technology

*Guest editors*

**Anna Maria Zaccaria**

**Maria Camilla Fraudatario**



Editor in chief: Fabio Corbisiero  
Editorial manager: Carmine Urciuoli

YEAR VI - VOL. 15 - NUM. 2 - JUNE 2023

FedOA – Federico II University Press

ISSN (online) 2723 – 9608 – ISSN (print) 2532 – 750X



This Special Issue of *Fuori Luogo* is made possible with the contribution of the Italian Association of Sociology  
Section Sociology of the Environment and Territory

*This issue is dedicated to the memory of Prof. Gabriele Qualizza, Università Ca' Foscari di Venezia*

## Summary

### 9. Editorial

How to reflect on social distance to strengthen socio-territorial cohesion and equality

Fabio Corbisiero

### 11. Distances - Places, Practices, Knowledges

Anna Maria Zaccaria, Maria Camilla Fraudatario

### 15. Cities, Immigrants and Political Participation: The case of Constituencies in Milan

Carlo Colloca, Licia Lipari, Elisa Lombardo

### 29. Urban Distance, Civic Virtues, and Bottom-Up Solidarity in Milan:

the Case of Brigate Volontarie per l'Emergenza

Monica Bernardi, Chiara Caterina Razzano

### 43. The Spatial Dimension of Early School Leaving in Campania Region: The Case of Scuola Viva Program

Pietro Sabatino, Emanuele Madonia, Giancarlo Ragozini

### 55. The Epistemic Distances in the Sustainable Energy Transmission Process

Ilaria Marotta, Dario Minervini e Ivano Scotti

## FUORI LUOGO INTERVIEW

### 73. Struggles for the Right to Housing between Physical and Social Distances.

Interview with Miguel A. Martínez

Riccardo Zaccaria

## 3T SECTIONS - 3T READINGS

### 87. Le due periferie. Il territorio e l'immaginario, Massimo Ilardi, Derive e Approdi, 2022.

Antonietta Riccardo

### 91. *Temi e metodi per la sociologia del territorio*, a cura di Giampaolo Nuvolati e Marianna d'Ovidio,

UTET università, 2022

Gilda Catalano

### 95. L'Italia lontana. Una politica per le aree interne, a cura di Lucatelli, S., Luisi, D., Tantillo,

F., Donzelli Editore, 2022.

Marco Marucci

## FUORI LUOGO SECTION

### 99. Calculation, Life and Temporality:

on Some Elements of Consonance Between Cryptoeconomy and Techno-Manipulation of Nature

Luigi Doria

### 115. Residential Segregation: Concepts, Mechanisms and Effects of Spatial Inequalities

Antonio De Falco

### 131. Planning for Accessibility. Lecce: a Case-Study

Giuseppe Galballo



## **EDITOR IN CHIEF**

Fabio Corbisiero (University of Naples Federico II)

✉ direttore@fuoriluogo.info

## **EDITORIAL MANAGER**

Carmine Urciuoli

✉ caporedattore@fuoriluogo.info

## **SCIENTIFIC COMMITTEE**

Fabio Amato (Università degli Studi di Napoli L'Orientale), Enrica Amato (Università degli Studi di Napoli Federico II), Francesco Antonelli (Università degli Studi Roma Tre), Biagio Aragona (Università degli Studi di Napoli Federico II), Elisabetta Bellotti (University of Manchester), Erika Bernacchi (Università degli Studi di Firenze), Kath Browne (UCD - University College Dublin), Amalia Caputo (Università degli Studi di Napoli Federico II), Gilda Catalano (Università della Calabria), Matteo Colleoni (Università degli Studi di Milano Bicocca), Linda De Feo (Università degli Studi di Napoli Federico II), Paola de Salvo (University of Perugia), Abdelhadi El Halhouli (Université Sultan Moulay Slimane – Beni Mellal – Maroc), Fiammetta Fanizza (University of Foggia), Domenica Farinella (Università degli Studi di Messina), Mariano Longo (Università del Salento), Fabiola Mancinelli (Universitat de Barcelona), Luca Marano (Università degli Studi di Napoli Federico II), Mara Maretta (Università degli Studi di Chieti Gabriele d'Annunzio), Ilaria Marotta (Università degli Studi di Napoli Federico II), Giuseppe Masullo (Università degli Studi di Salerno), Pietro Maturi (Università degli Studi di Napoli Federico II), Antonio Maturò (Università di Bologna Alma Mater Studiorum), Claudio Milano (Universitat Autònoma de Barcelona), Salvatore Monaco (Libera Università di Bolzano - Freie Universität Bozen), Khalid Mouna (Université Moulay Ismail – Mèknes - Maroc), Pierluigi Musarò (Università di Bologna Alma Mater Studiorum), Katherine O'Donnell (UCD - University College of Dublin), Giustina Orientale Caputo (Università degli Studi di Napoli Federico II), Gaia Peruzzi (Università degli Studi di Roma La Sapienza), Jason Pine (State University of New York), José Ignacio Pichardo Galán (Universidad Complutense de Madrid), Tullio Romita (Università della Calabria), Emanuele Rossi (Università degli Studi Roma Tre), Elisabetta Ruspini (Università degli Studi di Milano Bicocca), Mara Sanfelici (Università degli Studi di Milano Bicocca), Annamaria Vitale (Università della Calabria), Anna Maria Zaccaria (Università degli Studi di Napoli Federico II).

## **COMITATO DI REDAZIONE/EDITORIAL BOARD**

Antonella Berritto (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Amalia Caputo (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Rosanna Cataldo (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Linda De Feo (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Monica Gilli (Università degli Studi di Torino)

Santina Musolino (Università degli Studi Roma Tre)

Feliciano Napoletano (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Francesco Santelli (Università degli Studi di Trieste)

Antón Freire Varela (Università degli Studi di Napoli Federico II)

Editorial staff

✉ redazione@fuoriluogo.info

tel. +39-081-2535883

English text editor: Pietro Maturi.

Cover by Fabio Improta. Creative idea by C. Urciuoli

## **EDITORE**



**FedOA - Federico II University Press**  
**University Library Centre "Roberto Pettorino"**  
**University of Naples Federico II**

### **Editorial responsibility**

Fedoa adopts and promotes specific guidelines on editorial responsibility, and follows COPE's Best Practice Guidelines for Journal Editors.

Authorization of the Court of Naples n. 59 of 20 December 2016.

Director: Carmine Urciuoli

ISSN 2723-9608 (online publication) ISSN 2532-750X (printed publication)

## Articles

In evaluating the proposed works, the journal follows a peer review procedure. The articles are proposed for evaluation by two anonymous referees, once removed any element that could identify the author.

Propose an article. The journal uses a submission system (open journal) to manage new proposals on the site. [www.serena.unina.it/index.php/fuoriluogo](http://www.serena.unina.it/index.php/fuoriluogo)

Rights and permissions. For each contribution accepted for publication on "Fuori Luogo", the authors must return to the editorial staff a letter of authorization, completed and signed. Failure to return the letter affects the publication of the article.

The policies on the reuse of articles can be consulted at [www.serena.unina.it/index.php/fuoriluogo](http://www.serena.unina.it/index.php/fuoriluogo)

Fuori Luogo is one of the open access journals published under the SHARE Interuniversity Convention.

Fuori Luogo is included in the ANVUR list of scientific journals for Area 14, Political and Social Sciences (since 2016), in Area 8, Civil Engineering and Architecture (since 2019), and Area 11, History, philosophy, pedagogy and psychology (since 2019). It is classified in Class A in 14/C1, Sociology (since 2019), 14/C2, Social Policy and Social Work (since 2019), 14/C3, General and Applied Sociology (since 2017), and 14/D1, Methodology of Social Research (since 2017).

Fuori Luogo is indexed in: DOAJ Directory of Open Access Journals - ACNP Catalogue code n. PT03461557 - Index Copernicus International ID 67296.

The journal is part of CRIS Coordinamento Riviste Italiane di Sociologia.

Fuori Luogo is included in the LOCKSS (Lots of Copies Keep Stuff Safe) network of the Public Knowledge Project (PKP PLN)

The contents are published under a Creative Commons 4.0 license.



## *Le due periferie. Il territorio e l'immaginario*

Massimo Ilardi (2022), Derive Approdi, 2022

It is pessimistic perspective that given to us by sociologist Massimo Ilardi in his recent book on the contemporary metropolis *Le due periferie. Il territorio e l'immaginario* (Derive, Approdi 2022). Addressing concepts of territory, politics, and freedom, the author attempts to overcome romantic vision that had seen the city as a place to encourage feelings of social cohesion, community, solidarity, and common good in order to leave space for emergence of urban environment where individual interests, both private and economic, determine its fate. Result is construction of social spaces united by the same, identical dissolution of desires. With a constant reference to failure of large urban housing districts in the city of Rome in the 1970s and 1980s - conceived in their initial aspirations as places that were supposed to encourage solidarity, coexistence and new communities on social level - Ilardi offers a definition of the periphery. What do we mean, today, by periphery if it is no longer a physical distance from centre? If it is no longer place of degraded infrastructures and lack of meeting places? Or if it is no longer that place considered by some, especially by the inhabitants of the 'centre', as marginal and residual compared to places where life is "produced"? Periphery is to be framed today - he will say - as the space of consumption, of the impolitic, where there is no mediation and where domination of emotions prevails. At the same time, it remains, morphologically speaking, a desolate, harsh, arid, threatening territory.

The supremacy of consumption, central in urban periphery where citizen' need overlap with those of the consumption, is «negation of property, of any property, and determines the decisive breaking between property and freedom; it is the destructive act as an end in itself [...]» (p. 9), in which individual dissolves not only objects but also relationships, emotions, everything that has duration in time. Inevitably, concept of consumption is linked to concept of freedom and to forms in which it is expressed. Picking up on Ballard, Ilardi argues that periphery is where, more than any other place, practices of freedom that cross metropolitan territories can be shaped. Nothing risky until the author clarifies that the freedom he is talking about does not coincide with concepts of democracy, justice, collectivity, as we have traditionally recognised it. Ilardi's is a freedom no longer mediated by politics and not linked to universal values. It is uncontrolled freedom, without any sense of responsibility, which crosses periphery and unleashes uncontrolled actions there.

And so one wonders when, where and how this transformation of concept of freedom, of politics and therefore of periphery took place. As to when, the author refers to the 1970s and 1980s and what he calls anthropological change. A change no longer driven by politics and with it ideology and idea of the market in which metropolis had been accustomed for decades, but by culture of consumption based on individual desire. Since the 1980s, mass political culture has disappeared, resulting in widespread micro-conflict. This has led, on the one hand, to lack of leadership and, on the other hand, to disappearance of collective action; social minorities have formed based on common interests, but not on community interests. It is no longer principles of social cohesion, community and collective that guide human actions, but rather centrality of emotional capital is recognised, which is the primacy of individual over person. And whereas in previous decades, emotional need found its most natural expression in belonging to political group, an association and/or in recognising oneself as part of a well-defined political and social identity, it is now expressed in possibility of possessing and accumulating non-durable goods that somehow make up for absence of collective places and occasions.

Here a good comparison, I think, would be made with the Tocqueville's work, especially in his reference to intense civic life that animates American society and it is expressed through participation in associations. What distinguishes the American citizen is an interest in wellbeing of community, in knowledge that individual wellbeing is closely linked to general wellbeing. Individual, completely immersed in his own particular interests - contrary to what Ilardi claims

- will not realise that he is gradually losing his freedom; occupied in maximisation of individual profit, he will not perceive that he is no longer self-master. We might ask if and how it is possible that collective need, not satisfied by territory of politics, cannot find any other channels than those that appeal to partisan interests. But is this really the case? Are not these extremes on a continuum that could, if correctly analysed, bring out less individualistic ways, times and forms of expressing this emotional capital? One of the antidotes to individualism, Tocqueville argues, is associationism. Could associationism, alive and vital in urban peripheries, limit tendency to isolation, by accustoming the individual to collaborate, to perform common actions, and to care about questions beyond their own particular interests?

But let us continue. On the where, Ilardi recalls centrality of periphery. There are essentially two peripheries: territory and imaginary. The former is, for the author, a merely political construction, which must necessarily be distinguished from the concept of landscape. Landscape is created by aesthetics, it is a physical and cultural heritage; territory is field of politics, where desires and ambitions of those who inhabit it are projected. «[...]Without conflict and without politics the territory would not exist, but we would remain within sphere of nature and landscape, these, yes, but only these, to be considered in some cases as common goods» (p. 24). The territory, he adds, «is instead the immediate projection of desires not of a generic humanity but of individuals, minorities, and groups that pass through it, break it up into places of belonging and transform it into a conflictual arena where different particularisms are in constant struggle with each other» (p. 25). Ilardi's hypothesis is that over time, despite processes of globalization and emergence of virtual squares, territory has regained centrality. This is because, in a consumption society that has no (political and ideological) mediations, territory is the only place where desires are satisfied.

At last, the how this individual need manifests itself. The author asks what happens when we move from institutional to individual level when everyone feels empowered to put their (consumption) desires into play. Reactions of an individual, who feels in a space felt to be totally manipulable and unregulated, are those of violence and deviance. Periphery, deprived of its political dimension and community values, becomes a cluster of conflict, of absurd follies, an uncontrollable explosion. Conflict, which has always been political by nature, is transformed into rebellion, which becomes the most tangible sign of this political and social transition. Rebellion is human action that has spread the most in peripheries, which has no political claim to bring about change, has nothing universal about it, nor is it linked to conscience. The purpose for which it takes place is never about work, equality, or protection of a good, but about individual control of space where one life and where one carries out one's individual instincts. Rebellion is not a politicized event, a communal action, but a self-referential act driven by power and control of one's own space. In this framework, therefore, territory is not considered a common good, but result of particularisms fighting each other and whose measure is made visible through actions and exclusions by minorities that inhabit it.

In a context such as the one described, man activates himself on the basis of mere satisfaction of his own needs and instincts that fall under desire, possession as well as consumption. I would ask, then, how to position that series of actions, built in neighborhoods and on urban streets, which aim to protect and safeguard common interest? Where to place experience of social movements or more generically of collective action aimed at production of a collective good, that is «good cannot be privatized and subtracted to any of members of collectivity on behalf of which collective action has taken place» (Della Porta, Diani, 2020, p. 19). We can imagine group of citizens who decide to take action to propose to superior authority renovation of a historical asset located in specific place in the city. Can we not consider these as forms of subjectivity that nourish the urban corpus of values linked to production of common goods, to relationships, cohesion as well as social support? As Beck (1999) states, since the 1990s, political participation has "shifted" into arenas and practices that from "non-political" become "sub-political" to the point that the "depoliticisation" of the political has found compensation in kind of "politicisation" of social and everyday life, which feeds off social reflexivity of individuals. Is this not politics or, again,

sub-politics? That is, a form of human action aimed not at individual good but, rather, at good of everyone.

The other periphery is imaginary, where man attempts to transform reality into dream he wants to live, satisfaction of his individual need. Where the imaginary has no space, however, it becomes a terrible thing. Concept of rebellion returns, because with disappearance of ideologies and politics, mediation between reality and imaginary no longer exists. And then there is imaginary of scholars who go looking for universal, that are values of solidarity and welcome in peripheries. Imaginary thus becomes a set of symbols and concepts present in memory that seeks, on the one hand, to structure social reality and, on the other, to conceal the world as it really is. For example, an attempt is made to discern existence of those universal values in urban peripheries, where they do not exist except in isolated cases because it is there that, in absence of politics, you try to make concrete other imaginaries, those of consumption.

The author's extreme and crude realism emerges, answering question of methodological nature: why study these suburban places? Because they, with fall of thought, have become territories of empty space, where individual expresses the freedom practices and desires of consumption society, consequently making territories theatres of struggle for their management. However, type of research referred to is anthropological research that aims to grasp relationship between forms of society and social subjectivity that makes it up: who are these subjects that live territory? What do they do? How do they aggregate? How do they constitute these subjectivities? Research that therefore needs new paradigms and new tools to grasp within urban context forms, cultures, behaviours, and places of a new "policy" with the evident consequence of bringing back into field a politics that gives form and meaning to the territory and establishes a comparison with these factions and their continuous demand for freedom.

Finally, radical nature of the author's thought finds its full expression in what he defines as "the impolitic lightness of universals", considering universalist culture to be that which would like to propose a return to preeminence of politics on the basis of values of solidarity, welcome and sharing, and placing mystifying rhetoric of other at the center. These values - he emphasizes - cannot be realized in field of politics, which is place of conflict, but can only be redemptive works of a few men or of associations born "for salvation of soul". How can one reconcile struggle for consumption and satisfaction of desires with instinct to welcome? One cannot, Ilardi replies. These values are to be considered "luxury goods" in hands of "saints" who have overcome problem of survival, while those who try to hoard resources to live are inclined to take contrary actions.

We ask ourselves, at this point, if and how the values of solidarity, welcome and integration cannot represent values of a new form of politics that starts from bottom, from territories and wealth of cultures, customs, ideologies that are constituted in them. The author seems to open up a glimmer here, a positive light: the question that we must actually ask ourselves - he argues - is how to transform these founding values for good of the city as a central requirement of a new policy and not consider them merely principles in hands of people with good feelings.

Antonietta Riccardo, Università degli Studi di Pisa ORCID



## *Temi e metodi per la sociologia del territorio*

a cura di Giampaolo Nuvolati e Marianna d'Ovidio, UTET università, 2022

Pubblicato nel 2022, il testo *Temi e metodi per la sociologia del territorio*, curato da Giampaolo Nuvolati e Marianna d'Ovidio, si inserisce all'interno di una tradizione di libri per la ricerca sociologica sul territorio che non è densamente popolata - a differenza dei manuali di metodologia della ricerca sociale che restano numerosi.

Benché di recente pubblicazione, il libro sembra destinato ad avere un'ampia diffusione, per la sua struttura e per la possibilità di essere utilizzato in maniera triplice: nelle aule di ateneo per la formazione universitaria, dagli addetti ai lavori (ricercatori, in primis) e da chi lavora in ambiti professionali (mediatori e facilitatori socio-culturali).

Dall'immersione nei suoi capitoli si deduce immediatamente l'impegnativa sfida degli autori ad avvicinare il testo ai non addetti ai lavori, nonché l'ambizione (peraltro riuscita) di trattare, in una modalità il più possibile applicativa, quei temi problematici e di difficile soluzione che caratterizzano i contesti urbani e rurali.

Sebbene sia rivolto anche ai non addetti ai lavori, dal manuale emerge un chiaro messaggio: la ricerca sociale sul territorio è un processo che, prima di essere effettuato, necessita di un'adeguata riflessione e di una accurata selezione di temi, di metodi e di dati.

In relazione a questa nota, ciascuna delle quindici tematiche esposte nel testo è caratterizzata dal passaggio dall'approfondimento teorico di argomenti emblematici socio-territoriali alla loro decodifica concreta in termini di ricerca applicata in aree e contesti specifici. Si tratta dunque di un transito articolato per tappe che migrano progressivamente da premesse teoriche generali su uno specifico tema di interesse territoriale sino al correlato elenco degli indicatori oggettivi e soggettivi, selezionati per fonti e livelli di aggregazione territoriale.

Due sono le prospettive che sembrano aprirsi attraverso questo passaggio. Una è la possibilità di soffermarsi sui contenuti teorici che precedono il disegno della ricerca sul territorio, tracciandone potenzialità e confini. La seconda consiste nel battere l'accento sui metodi, abituali e nuovi, inerenti alla rilevazione dei dati su un particolare argomento di interesse territoriale. In entrambe le prospettive, sia che il lettore si soffermi sulle componenti teoriche, sia che tenda alla sperimentazione ed operatività della ricerca, è raggiunto l'obiettivo di coniugarle in forma ben bilanciata.

L'unione di questi due sguardi - operazione non semplice - riesce comunque ad eludere il rischio che i quindici argomenti del testo restino mero appannaggio degli specialisti del settore. L'acquisizione di ciascuno dei quindici argomenti è difatti supportata da una precisa sistematizzazione di ogni capitolo, a sua volta suddiviso in sette momenti, che valorizza l'omogeneità esplicativa dell'impianto del testo.

I primi tre momenti di ogni capitolo sono di approfondimento teorico: i primi due riguardano l'inquadramento conoscitivo e le principali domande di ricerca sull'argomento, mentre il terzo illustra le ricerche più significative su di esso. Il quarto e il quinto sono di carattere più esplorativo: se nel quarto momento vengono illustrati gli indicatori oggettivi e soggettivi, nel quinto vengono aggiornate le eventuali innovazioni di metodo sul tema. Per finire, gli ultimi due sono di verifica su quanto percorso nei momenti precedenti: il sesto momento è di commento ai dati elencati nella fase antecedente mentre l'ultimo è dedicato a due esercizi, uno libero e uno guidato, ad ulteriore prova dell'utilità operativa di ciascun studio tematico. Gli esercizi di chiusura svelano il fine ultimo di ogni argomento trattato: ciò che si vuole raggiungere è l'acquisizione e l'approfondimento di competenze in termini di ricerca empirica.

E così, attraverso questa sistematizzazione, ogni capitolo riesce a tener fermo il proposito di dare un volto territoriale all'argomento teorico, presentando le tappe tipiche della ricerca sociale con i suoi metodi di indagine, nonché la capacità di unificare due principali approcci che fanno capo al lavoro sul campo - quello di tipo quantitativo e quello di tipo qualitativo. Benché ogni capitolo

del testo non affronti specificamente il momento esplorativo dei questionari e delle interviste, ciascuno di questi presenta il proprio elenco di indicatori oggettivi con quelli soggettivi sul tema, facilitando il futuro transito ad una ricerca di natura più qualitativa.

I temi selezionati nel volume sono tra i più emblematici, soprattutto se si guarda alla città. Ci sono i capitoli sulla Globalizzazione di Alessandra Terenzi e sulle Élite Locali di Simone Tosi, che inquadrano rispettivamente tematiche legate a scale territoriali diverse ma che si intrecciano fra loro. Altri capitoli sono più specifici e focalizzati sui quartieri, come quello sull'Abitare di Silvia Mugnano, che marca la questione abitativa come segno di una trasformazione sociale più ampia, e quello sulla Città Creativa di Marianna d'Ovidio con le reti sociali di lavoro culturale e creativo nei quartieri.

Vi sono le questioni irrisolte di sempre - non solo appannaggio delle comunità urbane, come i capitoli sulla Povertà di Marco Alberio e David Benassi, sulla Segregazione di Luca Daconto, sull'Immigrazione di Igor Costarelli, sulla Devianza di Valeria Verdolini e Enrico Petrilli. Altri capitoli ruotano sui temi classici della città, come la Qualità della Vita di Giampaolo Nuvolati, la Sicurezza di Sonia Stefanizzi, la Solitudine di Tom Brennecke, lo Spazio Pubblico di Luca Bottini. Ulteriori argomenti raccolgono le sfide e i nodi dei territori più urbanizzati, come il capitolo sulla Mobilità e Accessibilità di Matteo Colleoni e Simone Caiello, e il Turismo di Nunzia Borrelli. Infine, un argomento che abbraccia diversi aspetti del mutamento territoriale è espresso da Innovazione Sociale di Monica Bernardi.

Ciò che consegue dalla disanima di questi capitoli è che stato volutamente ridimensionato l'indugio sulla riflessione epistemologica, momento che abitualmente accompagna i testi di metodologia della ricerca sociale. Qui, la prolungata attesa a soffermarsi sui fondamenti e sui limiti della conoscenza scientifica, applicata allo studio dei processi sociali, è stata ridotta.

Questo non ha però comportato l'eliminazione di un approccio cognitivo di tipo scientifico alla ricerca sociale. Anzi, resta evidente la volontà di rendere questo sguardo il meno possibile connotato dal senso comune, inquadrando le crucialità teoriche e le novità metodologiche per ogni ambito di ricerca e preservando i quesiti di ricerca necessari a ciascuno. Questa sfida è stata superata dagli autori - pur restando ferma l'indicazione di dirigere i quindici argomenti presentati all'interno di un quadro progettuale di ricerca applicata.

L'impianto del testo riesce così a diluire il limite che spesso i manuali di ricerca sociale presentano, ovvero non riuscire ad avvicinarsi ad un disegno di ricerca empirica - e dunque non portando a compimento, o a neutralizzare, quanto teorizzato.

Molto tempo è passato dai testi classici che per primi hanno mostrato un bagaglio di diversità dei metodi sociologici: ad esempio, dai lavori di Murdock sulla struttura sociale o dagli strumenti metodologici raffinati sulla mobilità professionale di Blumen, Kogan e McCarthy, o ancora dal buon manuale universitario di Madge.

Ed è sulle spalle di questi giganti che poggia la ricerca attuale sul territorio, e in tale direzione vanno gli autori: una loro prerogativa è la presentazione di una varietà di approcci metodologici, indagabili secondo la veste più consona ad ogni argomento.

Insieme al richiamo ai metodi più frequentati, come la *social network analysis* di Igor Costarelli, le mappe sulla povertà di Marco Alberio e David Benassi o il *behavioural mapping* di Luca Bottini, vanno ricordate le attuali opportunità offerte dai big data, come sottolineato nel contributo di Marianna d'Ovidio sulle città creative, e dai dati della virtualità reale, come scrive Alessandra Terenzi, così come i *self-report*, le indagini di auto-confessione, citate da Valeria Verdolini e Enrico Petrilli, o ancora il metodo decisionale, col suo uso di resoconti ed atti amministrativi sulle scelte operative, come descrive Simone Tosi nel suo contributo sulle élite locali.

Non vanno pure dimenticate tecniche più specifiche, come quelle di *shadowing* del tracciamento degli spazi attraversati, che vengono menzionati da Luca Daconto e richiamati da Matteo Colleoni e Simone Caiello.

Il testo curato da Nuvolati e D'Ovidio ha pertanto il merito di cavalcare la contemporaneità con le sue urgenze sociali, e di saper selezionare gli argomenti cruciali per la ricerca sul territorio,

rendendoli comprensibili e accessibili anche al pubblico meno addentrato nei meandri della sociologia empirica. Accanto, vi è il pregio di aprire le porte a quegli approfondimenti e supporti di cui anche gli addetti ai lavori potrebbero aver bisogno.

Insieme a questi pregi di natura tecnica, vi è un messaggio più caldo, o si direbbe ontologico, che accompagna il testo: la trasmissione della passione per il lavoro di ricerca "sul campo".

Come scrive Marianna D'Ovidio: «Ci piace pensare alla ricerca come una pratica artigianale, nel senso più profondo di questo termine (Sennett, 2008), una pratica nella quale si mettono insieme mani e testa in un processo di continui rimandi. Non è possibile impostare una ricerca sui percorsi abitativi degli stranieri nelle città italiane, esplorare le pratiche di mobilità, individuare gli indicatori più appropriati a studiare la devianza [...] senza la consapevolezza di costruire un disegno della ricerca coerente con il tema oggetto di analisi» (Nuvolati e D'Ovidio, 2022, p. 307).

E aggiunge: «Di rimando, è solo attraverso la ricerca empirica, la discussione dei risultati e il confronto metodologico che il sapere progredisce all'interno delle scienze sociali» (ibidem, p. 307).

Questa citazione conduce il lettore verso il riconoscimento dell'importanza dell'esplorazione dei fatti sociali nello spazio in vista di una più matura e aggiornata riflessione dei diversi tasselli che compongono i nostri territori, urbani e rurali. Qui il rimando va all'altro curatore, Giampaolo Nuvolati, quando menziona le analisi socio-etnografiche della Scuola Ecologica di Chicago, con i suoi camminatori-ricercatori che percorrono la città raccogliendo i primi dati sulla composizione demografica ed etnica di quartiere in quartiere. Il richiamo a questi esploratori urbani nella versione aggiornata di "nuovi piedi polverosi" dentro la città di Chicago è il filo invisibile, ma robusto, che permea lo spirito di questo volume. Ed è attraverso il riconoscimento di questo filo che il manuale diventa lentamente un diario di lavoro da portare con sé, una guida che rammenta o suggerisce i passi del tracciato da seguire quando si fa ricerca sociologica sul campo.

Gilda Catalano, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università della Calabria



## *L'Italia lontana. Una politica per le aree interne*

a cura di Lucatelli, S., Luisi, D., Tantillo, F., Donzelli Editore, 2022

Entrare nelle dinamiche della strategia che da vent'anni ha guidato lo sviluppo delle aree interne del nostro Paese è al tempo stesso semplice ed estremamente complesso. Semplice perché mirata a concretizzare, a cristallizzare alcuni obiettivi comuni a tutte le aree del Paese attraverso pratiche partecipative, a partire dall'approccio di tipo *place-based* da cui è animata fino alle pratiche di co-programmazione territoriali cui ha fatto ricorso. Complesso perché necessita di una metodologia rigorosa adatta ad un intervento di questo tipo su scala nazionale ed una *governance* multilivello di non facile gestione. Il libro ripercorre la storia, le intenzioni e i risultati della Strategia nazionale per le aree interne (Snai), nata su impulso di Fabrizio Barca quando, nel 2013, era Ministro per la Coesione territoriale. La Snai ha coinvolto nel tempo più di mille comuni e circa due milioni di abitanti. Gli autori dei diversi contributi sono anche i protagonisti di tale progettazione e sanno quindi trasmettere, tra richiami teorici ed esperienze vissute, tutti gli elementi che compongono il quadro multiforme e poliedrico dell'Italia dei borghi e dei piccoli comuni. Un'Italia abbandonata e lontana, appunto, ma che rappresenta ancora il 17% del territorio nazionale e che nasconde dei tesori, materiali e immateriali che devono solo essere scoperti o, spesso, ri-scoperti.

È questo il punto di partenza del gruppo di ricercatori che sono andati a "sentire" quell'Italia, con il primo intento di fare *public advocacy*, costituendo degli spazi fisici di dialogo con gli attori di tali politiche, individuati attraverso un'apposita fase di *scouting*. Il passaggio successivo è stato quello della "capacitazione" di tali attori, intesa nei termini di Amartya Sen: abilitando gli agenti del cambiamento attraverso un loro mutuo riconoscimento e fornendo gli strumenti necessari per attivare le trasformazioni. In tal modo è stato possibile trasformare istanze in progetti di sviluppo, attraverso momenti di co-programmazione con tutte le realtà locali. Processi che si sono poi concretizzati negli Accordi di programma quadro (Apq) tra Area interna, Regione, Comitato tecnico e Agenzia per la coesione che contengono le progettazioni finanziate con i Fondi comunitari dell'UE. Di tali progettazioni particolarmente interessanti sono le analisi condotte su tre studi di caso: Val Simeto (Sicilia), il Sud-ovest Orvietano (Umbria), l'Alta Marmilla (Sardegna), che fanno parte delle prime 23 aree interne sperimentali della prima fase (2014-2020). Tali pratiche sono testimonianze delle molteplici "domande di cambiamento" che hanno ricevuto delle risposte concrete e non sono quindi rimaste meri strumenti di propaganda politica. Per dare spazio a quella che viene definita "politica generativa" (Minervini, 2016) si devono creare delle condizioni che permettono l'abilitazione al cambiamento. Una delle quali è sicuramente un tipo di programmazione meno deterministico, aperto all'adattamento che i saperi e gli eventi possono richiedere durante la sua implementazione. Inoltre, serve una *governance* meno gerarchica e meno verticale, dove il multilivello si traduce in circolarità di comunicazione e progettazione, e si devono utilizzare strumenti di accesso alle risorse (bandi, avvisi) che non richiedono stringenti prerequisiti e burocrazia elevata.

Di notevole interesse anche l'analisi sulla Politica agricola comune, ripercorrendo velocemente le sue tappe dalla sua nascita con il Trattato di Roma, all'evoluzione come strumento di sviluppo rurale, poi convertito in sviluppo dei territori (c.d. secondo pilastro della Pac), da una parte consentendo la creazione e il rafforzamento di infrastrutture materiali e immateriali, dall'altra mantenendo aiuti diretti per lo più al settore agricolo industriale, che oggi stanno anche dirigendosi verso la sostenibilità ambientale grazie alle strategie comunitarie "From Farm to Fork" e "Biodiversity". In tale cornice anche la Snai ha abbracciato ulteriori obiettivi di sostenibilità nella sua nuova programmazione valorizzando la tipicità delle produzioni agricole; superando la logica del profitto e insistendo sul rapporto diretto produttore-consumatore (filiera corta); introducendo forme organizzative utili all'innovazione necessaria, soprattutto in termini di partenariati tra diversi operatori economici. Rimangono alcuni capisaldi della strategia quale il percorso asso-

ciativo che i Comuni limitrofi devono avviare al fine di firmare gli Accordi di programma quadro. Tra queste forme di aggregazione si sono sperimentati diversi livelli, a seconda del numero e del tipo di funzioni/servizi che i Comuni hanno scelto di associare. Certamente sono emerse diverse criticità ma la necessità di unirsi e di interagire rimane elemento imprescindibile anche per combattere quel deficit di rappresentanza, prima di tutto politica, che danneggia i piccoli Comuni. Deficit amplificato negli ultimi anni dalla soppressione delle comunità montane e dalla riduzione del numero dei parlamentari che allargano i collegi elettorali e favoriscono candidati delle città metropolitane.

Per immergersi nel tema dei risultati attesi ed inattesi di questa esperienza, unica nel suo genere, si rimanda alla lettura approfondita del testo che analizza bene i cambiamenti prodotti in termini di politiche pubbliche e in termini più sociologici e antropologici. Si ricorda, infine, che la Snai ha adottato un metodo sperimentale, attivando interazioni tra Stato e territori e mobilitando le risorse locali attraverso pratiche partecipative, facilitate dal lungo e instancabile lavoro del Comitato tecnico aree interne – Ctaì. Sarebbe quindi più corretto parlare allora di “lezioni apprese” e non di risultati attesi o di obiettivi raggiunti, che a volte sminuiscono il restante lavoro di cambiamento sociale e valore aggiunto che esperienze di questo tipo mirano a risvegliare.

## **Riferimenti**

Minervini, G. (2016). La politica generative. Pratiche di comunità nel laboratorio Puglia, Roma: Carocci.

Marco Marucci, CNR IRCRES